

Fiche technique « Le Grand Cirque des Ombres».

Théâtre du N-Ombr'île

Lieu : Chaque intervention nécessite un repérage préalable sur place ou d'après photos du site de nuit et de jour...

Météo : Nécessite un temps sec et calme. Impossibilité de jouer par temps de pluie ou de grand vent.

Nécessite l'obscurité (après le coucher du soleil) et veiller à éteindre ou occulter au maximum tout éclairage gênant: guirlande, projecteur ou réverbère aux alentours.

Durée :

Durée du spectacle : 30 minutes

Temps de montage : 45 minutes.

Démontage : 30 minutes.

Espace scénique :

La projections (1 lampe sur batterie) doit se faire sur une surface (mur) assez haute, mais pas trop (entre 2 et 6 m). Idéalement sans fenêtres et de couleur claire.

Surface au sol occupée 8m sur 5m, mais nous devons avoir un peu d'espace entre le mur et les lampes. Ces dimensions sont variables, car nous nous adaptons au maximum aux contraintes du lieu.

Alimentation électrique : une prise 230V

Sonorisation: Nous avons besoin d'un système de sonorisation stéréo, sur pieds, adapté au lieu et à la jauge. (Nous pouvons être autonomes).

Besoins humains : Une personne du festival pour nous accompagner et gérer éventuellement le public.

Parking : Une place de parking pour notre camionnette.

Intendance : Une loge pour 4 artistes. Possibilité de stocker notre matériel et recharger les batteries. Prévoir eau, fruits et café. Repas pour 4 personnes, dont un sans gluten.

Des questions ? Contactez-nous : info@theatredunombrile.be

Directrice technique : Antoinette Clette +32.(0)476.911.727

toinette@theatredunombrile.be

Contact artistique : Anne Peeters +32 (0)484.067.005